

TAUREAU EN ARGILE

Niveau : CP - CM2

Découverte de l'élevage des taureaux de Camargue.

Il est intimement lié à la tauromachie du Languedoc et de la Provence avec des courses camarguaises où l'animal n'est pas mis à mort, mais seulement poursuivi par des raseteurs. L'animal, qui porte alors le nom de cocardier est un taureau castré à l'âge de un an, d'où son nom de « biòu ». Les élevages sont appelés manades. C'est un élevage extensif en zone marécageuse de la Camargue. Le troupeau est rassemblé par des manadiers et gardians à cheval : beaucoup d'endroits sont inaccessibles en voiture. En dehors du marquage au fer des veaux et du regroupement du troupeau pour la vente de bêtes, le seul contact avec l'homme se résume à la surveillance sanitaire et éventuellement à un complément alimentaire en cas de besoin. La mère vèle seule en pleine nature et élève son veau quasiment sans intervention humaine. C'est la seule race européenne capable de vivre sur les pâturages d'eau saumâtre.



A l'atelier, les enfants réaliseront un petit taureau en argile. Après l'avoir modelé, lui avoir rajouté ses cornes et sa queue, ils peindront leur statuette.

Niveau de classe :

CP - CM2

Objectifs :

Découverte de la culture taurine camarguaise.

Techniques :

Modelage, peinture.

