

Takavor – août 2009 *derniers films et documentaires acquis* médiathèque Marc Bernard

Amours chiennes / réalisé par Alejandro Gonzalez Inarritu ; scénario de Guillermo Arriaga Jordan ; Musique de Lynn Fainchtein; Emilio Echevarria, Goya Toledo, Gael Garcia Bernal. 2000, 148 mn.

Mexico. Un tragique accident de voiture. Les extrêmes de la vie, sous l'angle de trois histoires radicalement différentes : Octavio, un adolescent qui a décidé de s'enfuir avec la femme de son frère ; Daniel, un quadragénaire qui quitte sa femme et ses enfants pour aller vivre avec un top modèle; el Chivo, un ex-guerillero communiste devenu tueur à gages, qui n'attend plus rien de la vie.

F
INA

L' Autre / réalisé par Benoît Mariage ; scénario de Joachim Lafosse ; musique originale de Olivier Bilquin ; avec Dominique Baeyens, Jan Declair, Philippe Grand'Henry. France, 2003, 166 mn.

Claire est enceinte. Lorsqu'elle apprend qu'elle attend des jumeaux, elle sombre dans une angoisse qui va vite devenir incontrôlable. Pierre accepte qu'elle recoure à une réduction de grossesse. Mais dès ce moment, rongé par le remord, il se détourne d'elle et de l'enfant à naître. Pierre reporte alors toute son affection sur Laurent, un handicapé de 20 ans qui fréquente son cabinet d'ophtalmologie.

F
MAR

Batman : le defi / réalisé par Tim Burton ; scénario de Daniel Waters ; musique originale de Danny Elfman ; avec Michael Keaton, Danny DeVito, Michelle Pfeiffer. Etats-Unis, 1992, 122 mn. D'après les personnages de la bande dessinée Batman créée par Bob Kane.

L'homme chauve-souris est enfin de retour ! Il va devoir affronter deux de ses plus célèbres ennemis : Catwoman et le Pingouin.

F
BUR

Ben X / film de Nic Balthazar ; avec Greg Timmermans, Laura Verlinden, Marijke Pinoy. 2007 ; Belgique, 90 mn. Langue : néerlandais ; sous-titres : français.

Adolescent renfermé, différent des autres, Ben est constamment harcelé au lycée. Son unique refuge : sa chambre et un jeu vidéo en ligne dans lequel il devient Ben X, chevalier virtuel, héros invincible, épris de la belle Scarlite. Mais, poussé à bout par le harcèlement de ses camarades de classe, Ben décide d'en finir et de prendre sa revanche.

**F
BAL**

Deux soeurs pour un roi / réalisé par Justin Chadwick ; d'après le roman de Philippa Gregory ; scénario de Peter Morgan ; musique de Paul Cantelon ; avec Natalie Portman, Eric Bana, Scarlett Johansson. 2008, 116 mn.

Catherine d'Aragon, femme d'Henry VIII, est dans l'incapacité de donner un héritier au roi. Lorsque la rumeur se répand, Sir Thomas Boleyn tente de gagner la faveur royale grâce à sa fille ainée, Anne. Mais c'est de son autre fille, Mary, que le roi s'éprend. Commence alors une rivalité destructrice entre les deux sœurs.

Projection sur place autorisée

**F
CHA**

Catwoman / réalisé par Pitof ; scénario de John Brancato et Michael Ferris ; musique de Klaus Badelt ; avec Halle Berry, Benjamin Bratt, Lambert Wilson. 2004, 100 mn.

Patience Philips est une artiste douée mais timide et introvertie qui travaille pour une entreprise de cosmétiques aux méthodes douteuses. Assassinée puis ramenée à la vie par une force mystérieuse, elle se réincarne en femme féline, d'une agilité et d'une force surhumaines...

**F
PIT**

La Chambre des morts / film de Alfred Lot ; d'après le roman de Franck Thilliez ; musique originale de Nathaniel Mechaly ; avec Mélanie Laurent, Eric Caravaca, Gilles Lellouche . 2007 , 102 mn.

Une nuit, Vigo et Sylvain, deux ouvriers licenciés par une grande entreprise, décident de dégrader les locaux de leur ancien employeur. Prenant la fuite, ils roulent à tombeau ouvert dans un champ d'éoliennes et renversent mortellement un homme. À ses côtés, ils découvrent une mallette contenant deux millions d'euros. Ils comprendront que cette fortune était la rançon pour une fillette enlevée deux jours auparavant et assassinée faute de paiement. Tout s'accélère quand une autre fillette est kidnappée.

**F
LOT**

Le chant de la fidèle Chunhyang / réalisé par Im Kwon Taek. Corée, 2000, 1h 56min. Langues : coréen, français; sous-titres : français.

Au XVIIIe siècle en Corée, un jeune noble, Mongryong, aperçoit une jeune fille sur une balançoire. Cette simple vision fait chavirer son âme. La jeune fille, Chunhyang, partage les sentiments amoureux de Mongryong qui doit malheureusement quitter la région pour suivre son père. Le temps s'égrène jusqu'à l'arrivée de Buyn Hakdo, le nouveau gouverneur... Celui-ci a entendu parler de la beauté de Chunhyang mais l'attitude frondeuse de la jeune fille lui déplaît et il la fait battre en place publique. Mongryong revient incognito et décide de rétablir la justice.

F
KWO

le Chien des Baskerville / Terence Fisher, Réal. ; Sir Arthur Conan Doyle, auteur adapté ; Peter Bryan, scénariste ; Interprété par Peter Cushing, Andre Morell, Christopher Lee. 1959, 83 mn.

Un esprit menaçant se cache dans les landes désolées qui entourent les falaises d'Angleterre. Sous la forme d'un sanguinaire chien sauvage, il se nourrit de la chair tremblante des héritiers du sinistre Sir Hugo de Baskerville.

F
FIS

La Citadelle=El Kalaâ / film de Mohamed Chouikh ; avec Khaled Barkat, Djillali Aintedales, Fettouma Ousliha. Algérie, 1988, 95 mn. Langue : arabe ; sous-titres : français.

Kaddour, jeune homme un peu demeuré, tombe amoureux de la femme du cordonnier qui, choqué par son comportement, le poursuit jusque chez son père. Ce dernier possède déjà 3 épouses et est prêt à convoler une nouvelle fois. Un regard sur une société archaïque, polygame et despotique, cruelle pour tant de femmes.

[Projection sur place autorisée](#)

F
CHO

La Cité des enfants perdus / film de Marc Caro et Jean-Pierre Jeunet ; musique de Angelo Badalamenti ; avec Ron Perlman, Daniel Emilfork, Judith Vittet. France, 1994, 110mn.

Langues : français ; sous-titres : français pour sourds et malentendants.

Vivant sur une plate-forme en mer, perdue dans le brouillard, au-delà d'un champ de mines, le vieux Krank, privé de la faculté de rêver fait enlever les enfants perdus de la cité portuaire afin de leur voler leurs rêves. Parmi eux : Denrée, "petit frère" adoptif de One, saltimbanque à gros bras, qui est déterminé à le retrouver coûte que coûte...

F
CAR

Un conte de Noël / film d'Arnaud Desplechin ; musique originale de Grégoire Hetzel ; avec Catherine Deneuve, Jean-Paul Roussillon, Mathieu Almaric. France, 2008, 145 mn.

Réunion à Noël : Junon et Abel réunissent leurs enfants et petits enfants dans la maison familiale de Roubaix. Junon annonce sa leucémie, que seule une greffe de moelle peut guérir. L'heure est aux règlements de comptes, aux apaisements, aux découvertes.

**F
DES**

Delicatessen / réalisé par Jean-Pierre Jeunet et Marc Caro ; scénario de Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro et Gilles Adrien ; musique de Carlos D'Alessio ; avec Jean-Claude Dreyfus, Dominique Pinon, Marie-Laure Dougnac.

France, 1991, 100 mn .

Un vieil immeuble sur un terrain vague en des temps difficiles. A l'enseigne "Delicatessen", le boucher procure une viande qui provient on ne sait d'où. Et comme, parfois, un locataire disparaît...

**F
CAR**

La Demoiselle d'honneur / film de Claude Chabrol ; D'après le roman de Ruth Rendell ; scénario de Pierre Leccia ; musique de Mathieu Chabrol ; avec Benoit Magimel, Laura Smet, Aurore Clément. France, 2003, 110 mn.

La rencontre de Philippe, un cadre commercial sans histoire, avec la jeune Senta, mystérieuse et passionnée. Philippe tombe amoureux et, auprès de la jeune femme, ses repères entre raison et passion vont s'évanouir peu à peu.

**F
CHA**

Les Deux mondes / film de Daniel Cohen ; avec Benoît Poelvoorde, Natacha Lindinger, Michel Duchaussoy. France, 2007, 99 mn.

A Paris, Rémy, restaurateur d'oeuvres d'art, marié et père de famille, retrouve son atelier inondé. Il perd son travail et sa femme le quitte brutalement. Au bout du rouleau, il est soudainement aspiré dans le sol et traverse l'espace-temps. Il atterrit à Bégaméni, un monde parallèle sous l'emprise de Zotan, géant tyrannique et cannibale.

Projection sur place autorisée

**F
COH**

Down by law / film de Jim Jarmusch ; musique de John Lurie ; avec Tom Waits, Roberto Benigni, John Lurie. USA, 1986, 102 mn, noir et blanc.

Jack et Zack, deux hommes aux vies minables, se retrouvent en prison, dans la même cellule. La différence de leurs tempéraments ne tarde pas à engendrer des disputes et des bagarres. Arrive alors un troisième homme, Roberto, qui découvre bientôt un tunnel qui doit les mener vers la liberté.

**F
JAR**

Faut pas prendre les enfants du Bon Dieu pour des canards sauvages / film de Michel Audiard ; avec Bernard Blier, Marlène Jobert, André Pousse. France, 1968, 76 mn.

Rita est une jeune fille comme les autres : belle, bavarde, un brin délurée et très attirée par l'argent. Surtout quand cet argent, c'est de l'or. Seulement voilà, elle est entourée par des malfaisants qui font rien que la dépouiller. Entre Charles le Téméraire et Fred l'Élégant, elle risque de finir sur la paille.

F
AUD

Ma femme est yéré / film de Romain Lobry, Julie Roullier et Stéphanie Vauguin. Médiathèque des 3 mondes, 2003, 55 mn.

Elles viennent de la brousse, comme de la ville, elles sont vendeuses de fruits, étudiantes, agricultrices ou ministres. En abordant des thèmes tels que l'éducation, l'économie, la politique, la santé et le droit, elles nous font partager ce qu'est la vie d'une femme aujourd'hui au Bénin, au Burkina Faso, en Côte d'Ivoire, au Mali et au Togo.

Projection sur place possible
305.4
LOB

Groland : 15 ans d'âge bête / réalisé par Sylvain Fusée ; écrit et joué par Christian Borde, Benoit Delépine, Francis Kuntz. 2007, 191 mn.

Du fruité, du brut, du gouleyant, mis au point par les grands oenologues que sont Jules-Édouard Moustic, Michael Kael, Francis Kuntz et autres...

Au début, ça arrache un peu, mais très vite on s'y fait. Et on se réveille le lendemain matin en slip dans son salon, en se demandant ce qui s'est passé...

847
GRO

L'Homme sans âge / Un film de Francis Ford Coppola ; D'après l'oeuvre de Mircea Eliade ; Interprété par Tim Roth, Alexandra Maria Lara, Bruno Ganz. 2008, Etats-Unis, 119mn.

1938, Roumanie. Suite à un accident, Dominic Matei rajeunit miraculeusement et développe des capacités mentales extraordinaires. Le phénomène attire la convoitise des nazis en quête de cobayes pour leurs expériences scientifiques, ainsi que des agents américains à la recherche de nouveaux cerveaux.

F
COP

Into the wild / film de Sean Penn ; d'après l'oeuvre de Jon Krakauer ; musique de Michael Brook ; avec Emile Hirsch, Marcia Gay Harden, William Hurt. Etats-Unis, 2007, 143 mn.

Virginie, été 1990. Quelques jours à peine après avoir obtenu son diplôme universitaire, Christopher McCandless fait don de toutes ses économies à un organisme de charité, quitte sans mot dire sa soeur et ses parents et, la fleur aux dents, prend le chemin de l'Alaska.

**F
PEN**

J'ai toujours rêvé d'être un gangster / Un film de Samuel Benchetrit ; Musique de Dimitri Tikovoi ; Avec Anna Mouglalis, Jean Rochefort, Alain Bashung. France, 2007, 108 mn, noir et blanc.

L'histoire d'un braqueur sans arme qui braque une femme, armée. L'histoire de deux kidnappeurs qui enlèvent une adolescente suicidaire.

L'histoire de deux chanteurs ultra célèbres qui se disputent un tube. L'histoire de cinq septuagénaires qui se retrouvent pour un dernier braquage au Macdo.

**F
BEN**

Le Jardin aux betteraves / réalisé par Patrick Czaplinski ; pièce de Roland Dubillard ; mise en scène de Jean-Michel Ribes ; avec Julie Depardieu, François Morel, Yves Pignot. 2004, 108 mn.

Dans une étrange maison de la culture perdue au milieu des champs de betteraves, le Quatuor Schécézig tente de répéter du Beethoven. Le commanditaire Monsieur Schwartz n'est pas là, le public n'est pas là, personne n'est là. Si, quelqu'un soudain ! Un paysan au langage étrange qui remue des mots et des manettes... Bruits de rails, de turbines, orage, on dirait que le bâtiment s'envole au rythme fou de la musique... Où vont-ils ?

**792.2
DUB**

Kabhi kabhie / réalisé par Yash Chopra ; scénario de Sagar Sardahi ; musique de Khayyam ; avec Amitabh Bachchan, Shashi Kapoor, Rakhee. Inde, 1976, 165mn. Langues : hindi ; sous-titres : français.

Amit est un garçon sensible, poète et amoureux de Pooja. Les deux amants rêvent d'une vie parfaite jusqu'à ce que le destin en décide autrement. Pooja doit se plier aux vœux de ses parents et épouser Vijay. S'éloignant peu à peu du monde dans lequel il espérait s'épanouir, Amit délaisse son premier amour et décide d'épouser Anjali. Pourtant, il est des destins qui doivent, un jour ou l'autre, se croiser.

**F
CHO**

Land of the dead=Le Territoire des morts / film de George A. Romero ; avec Simon Baker, Dennis Hopper, Asia Argento . USA, 2005, 89 mn.

Les morts-vivants ont pris entièrement possession de ce qui était autrefois le monde civilisé. Ils errent à la recherche des vivants. Les derniers survivants, cloîtrés dans une ville bunker, s'organisent pour tenter de contrer une attaque de zombies.

Projection sur place possible

F

ROM

Om Shanti Om / film de Farah Khan ; scénario de Mayur Puri ; musique de Vishal Dadlani, Shekhar Ravjiani, Pyarelal Ramprasad Sharma ; avec Shahrukh Khan, Deepika Padukone, Arjun Rampal. Inde, 2007, 160 mn.

langues : hindi ; sous titres : français.

Dans les années 70, Om, un jeune artiste trouve la mort dans des circonstances mystérieuses. Il reprend vie dans notre décennie et tente de faire la lumière sur son assassinat. En cours de route, il retrouve Shanti, celle qui fut par le passé son grand amour.

Projection sur place possible

F

KHA

La Petite vendeuse de soleil ; Le Franc / films de Djibril Diop Mambéty . 2007, Sénégal, 90 mn. Langues : français, wolof ; sous-titres : anglais, espagnol, français.

« La Petite vendeuse de soleil » (1998, 45 min) : Dans les rues de Dakar, une petite fille qui se déplace à l'aide de béquilles, décide de distribuer "le Soleil", le célèbre quotidien sénégalais.

« Le Franc » (1994, 45 min) : Marigo, le musicien, rêve de son instrument (un congoma) que lui a confisqué sa logeuse pour non paiement chronique de loyer. Il joue au loto et le soir du tirage, la fortune explose aux yeux de Marigo : il est gagnant !

F

MAM

Peur(s) du noir / Un film de Blutch, Charles Burns, Marie Caillou, Pierre Di Sciullo, Lorenzo Mattotti, Richard McGuire. 2007, 82 mn.

Le frôlement de pattes d'araignées sur une peau nue...Des bruits inexplicables que l'on entend la nuit, enfant, dans une chambre close...L'aiguille d'une seringue qui se rapproche inexorablement... Six grands auteurs graphiques et créateurs de bande dessinée ont animé leurs cauchemars : voici la peur sous son visage le plus noir.

Film d'animation

F

BLU

Reviens moi / Réalisé par Joe Wright ; D'après le roman de Ian McEwan; Avec James McAvoy, Keira Knightley, Vanessa Redgrave ; musique de Dario Marianelli. Royaume-Uni, 2007, 117 mn.

Août 1935. Quand la jeune Briony âgée de treize ans surprend sa soeur aînée Cecilia dans les bras de Robbie, fils de domestique, sa réaction naïve face aux désirs des adultes va provoquer une tragédie et marquer à jamais le destin du jeune homme...

F
WRI

Satin rouge / film de Raja Amari ; Hiam Abbas, Hend El Fahem, Maher Kamoun, act. Tunisie ; France , 2002, 95 mn. Langues : version musicale, arabe, français ; sous-titres : français.

Femme rangée, Lilia vit à Tunis avec sa fille. Elle se rend un soir dans un cabaret, découvre un monde attirant et inquiétant à la fois : celui de la nuit, de la danse et des plaisirs. Par la danse, elle redécouvre ses désirs enfouis sous des années de devoir.

F
AMA

Sukiyaki western django / film de Takashi Miike ; scénario de Masa Nakamura ; musique de Koji Endo ; avec Hideaki Ito, Yusuke Iseya, Quentin Tarantino. Japon, 2007, 91 mn.

En pleine guerre de Genpei, un homme sans nom débarque dans une petite ville de montagne, où s'affrontent deux clans. Le pistolero préfère se ranger du côté d'une femme, Ruriko, l'une des seules habitantes à ne pas avoir abandonné sa ville à la querelle.

F
MII

Triangle / Un polar de Tsui Hark, Ringo Lam et Johnnie To. Hong Kong, 2007, 98mn.

Voici un polar tourné sous la forme du cadavre exquis: Tsui Hark a réalisé la première partie, Ringo Lam la suite, et Johnnie To a réalisé une fin explosive.

Trois amis fauchés sont engagés par un mystérieux vieillard pour dérober un trésor. Ce qu'ils découvrent dépasse leurs rêves les plus fous.

F
TO

Valse avec Bachir / film de Ari Folman ; musique de Max Richter. Israël, 2008, 86 mn.

N'ayant aucun souvenir de son expérience lors de la première guerre du Liban (début des années 80), Ari Folman décide de partir à la rencontre de ses anciens camarades de guerre maintenant éparpillés dans le monde entier. Ari plonge dans le mystère et sa mémoire commence à être parasitée par des images surréalistes.

Contient aussi: L'histoire du film ; Ari Folman bouleverse Cannes ; De Cannes à Sderot (Ari Folman en Israël) ; La mort de Bachir (scène coupée) ; Le choc de Sabra et Chatila, journal télévisé d'A2 le 18 septembre 1982 ; La tragédie libanaise, entretien avec Joseph Bahout.

Film d'animation

F
FOL

La Visite de la fanfare / film de Eran Kolirin ; musique de Habib Shehadeh Hanna ; avec Ronit Elkabetz, Sasson Gabai, Saleh Bakri. - Israël , 2007, 85 mn. langues : anglais, arabe, hébreu ; sous-titres : français.

Une fanfare de la Police Egyptienne qui, arrivant pour un concert en Israel, se trompe de route et se retrouve dans une petite ville perdue à l'opposé de sa destination. L'histoire de l'étrange soirée que ces musiciens arabes vont passé avant de reprendre leur chemin et des liens qui se nouent avec les habitants malgré tout ce qui les opposent.

Projection sur place autorisée

F
KOL

A suivre...