

## **EXAMENS D'ENTREE 2018**

### **CLASSES PREPARATOIRES A L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR (CYCLE SPECIALISE)**

#### **Durée de l'examen :**

**20 mns avec un morceau imposé et un morceau au choix**

**10 mns d'entretien**

#### **Piano**

- 1<sup>er</sup> mouvement de la sonate en la mineur K310 de WA Mozart

#### **Cuivres**

##### Trompette

- Mobiles de Jeanine Rueff Editions Leduc

##### Trombone

- « Appel et Mirages » de J. Naulais

##### Cor

- 1<sup>er</sup> et 2eme mvd du 3<sup>e</sup> concerto de WA Mozart

##### Euphonium/saxhorn

- Sonate en 6 minutes 302 de Claude Pascal Editions Durand

##### Saxhorn bass

- Concertino (1<sup>er</sup> & 2eme mouvements) de Bozza Editions Leduc

##### Tuba

- Andante et Ronde d'Antonio Capuzzi

##### Tuba contrebasse

- Sonata for Tuba and piano (1<sup>er</sup> & 2<sup>ème</sup> mouvements) de Broughton Bruce – Edwin F. Kalmus

## Percussions

- Caisse-Claire : étude n° 9 tirée des 12 études de J. Delécluse
- Xylophone : une étude au choix dans le volume 3 des études contemporaines de J-P Drouet
- Timbales : étude n° 11 de J. Delécluse
- Vibraphone avec piano : Blues for Gilbert de M. Glenworth
- Marimba au choix dans la liste ci-dessous \*
  - *Etude en Do M* de Musser
  - *Dance* de David Steinquest
  - *Frogs* de K. Abe
  - *Hombre d'Août* d'E. Sammut
  - Nancy d'E. Séjourné
  - *Deuxième danse mexicaine* de G. Stout
  - un des *Trois chorals* d'E. Glennie

## Bois

### Hautbois

- Concerto en Mib majeur, hautbois et orchestre à cordes, arr. piano, de Vincenzo Bellini Editions Ricordi

### Basson

- Variations sur «Au clair de lune » de Gebauer Editions Salabert

### Clarinete

3 pièces pour clarinette seule d'Igor Stravinsky , Editions Chester

### Saxophone

- Sonate op.19 de Paul Creston Editions Sherman press Inc.

### Flûte traversière

- Grande Polonaise de T.Boehm Editions Billaudot

## **Cordes**

Violon

- 2<sup>e</sup> Concerto 1<sup>er</sup> mvt en ré mineur de Louis Spohr

Alto

- 1<sup>er</sup> mt de la sonate de Glinka

Violoncelle

- Kol Nidrei opus 47 de Max Bruch Editions Simrock

Contrebasse

- Sérénade de Hans Werner Henze

## **Polyphoniques**

Guitare

- Fandanguillo de Joaquin Turina

Accordéon

- Partita Piccola de Jindrich Lundquist editions Honer