

FM	niveau	écrit/oral	épreuve	Formation	auteurs	réf.	titre	a
FM	Brevet	écrit	Dépistage	Quatuor	Haydn J.	Op.77 n°1	Alleg ro moderato	
FM	Brevet	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 499	III.Adagio	
FM	Brevet	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Haydn J.	Op.77 n°1	Adagio	
FM	Brevet	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Beethoven L.v.	Op.18 n°5	Andante cantabile	
FM	Brevet	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Bizet G.		"L'Arlesienne" n°3 adagietto	
FM	Brevet	écrit	Dépistage	Quatuor	Schubert F.		"La jeune fille et la mort" andante con moto	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violon	Dervieux G.		Texte 1	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violon	Dervieux G.		Texte 2	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violon	Dervieux G.		Texte 3	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violon	Dervieux G.		Texte 4	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violoncelle	Dervieux G.		Texte 5	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violoncelle	Dervieux G.		Texte 6	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violoncelle	Dervieux G.		Texte 7	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violoncelle	Dervieux G.		Texte 8	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Violoncelle	Dervieux G.		Texte 9	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto	Dervieux G.		Texte 10a (1) (clé de sol)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto	Dervieux G.		Texte 10a (2) (clé de sol + double corde)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto	Dervieux G.		Texte 10b (1) (clé d'Ut)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto	Dervieux G.		Texte 10b (2) (clé d'Ut + double corde)	

FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto	Dervieux G.		Texte 11a (clé d'Ut)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto	Dervieux G.		Texte 11b (clé de sol)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto & Violoncelle	Dervieux G.		Texte 12a (clé de sol & clé de fa)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto & Violoncelle	Dervieux G.		Texte 12b (clé d'Ut & clé de fa)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto & Violoncelle	Dervieux G.		Texte 13a (clé de sol & clé de fa)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto & Violoncelle	Dervieux G.		Texte 13b (clé d'Ut & clé de fa)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto & Violoncelle	Dervieux G.		Texte 14a (clé de sol & clé de fa)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Alto & Violoncelle	Dervieux G.		Texte 14b (clé d'Ut & clé de fa)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Flûte	Dervieux G.		Texte 16	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Flûte	Dervieux G.		Texte 17	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Hautbois	Dervieux G.		Texte 18	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Hautbois	Dervieux G.		Texte 19	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Hautbois	Dervieux G.		Texte 20	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Basson	Dervieux G.		Texte 21a (4/4)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Basson	Dervieux G.		Texte 21b (2/4)	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Basson	Dervieux G.		Texte 22	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Basson	Dervieux G.		Texte 23	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Flûte & Basson	Dervieux G.		Texte 24	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	flûte & Hautbois	Dervieux G.		Texte 25	

FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Cor en Ut	Dervieux G.		Texte 26	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Cor en Ut	Dervieux G.		Texte 27	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Cor en Ut	Dervieux G.		Texte 28	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Cor en Ut	Dervieux G.		Texte 29	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Trombone	Dervieux G.		Texte 30	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Trompette en Ut	Dervieux G.		Texte 31	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Trompette en Ut	Dervieux G.		Texte 32	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Piano	Dervieux G.		Texte 34	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Piano	Dervieux G.		Texte 35	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage 1 & 2	Flûte	Dervieux G.		Texte 15	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes 1 & 2 + dépistage	Piano	Dervieux G.		Texte 33	
FM	Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes	Duo	Dervieux G.		Dictée à 2 voix	
FM	Cycle I	oral	Lecture à vue	Chant / Piano	Dervieux G.			
FM	Cycle I 1ère année	oral	Lecture rythmique instrumentale	Trio	Dervieux G.		Lecture rythmique instrumentale (1) exemple	
FM	Cycle I 1ère année	oral	Lecture rythmique instrumentale	Trio	Dervieux G.		Lecture rythmique instrumentale (2) / cordes / Piano / Vents	
FM	Cycle I 1ère année	oral	lecture parlée					
FM	Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Quatuor	Beethoven L.v.	symphonie n°7	Allegretto (extrait)	
FM	Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage - Théorie analyse & mise en forme	Trio	Dervieux G.			

FM	Cycle II 1ère année	oral	Chant	Chant / Piano	Brahms J.		Klage (plainte)	
FM	Cycle II 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Duo vocal	Corelli A.		sarabande	
FM	Cycle II 2ème année	écrit	Théorie	Chant / Piano	Pergolèse G.B.		Que ne suis-je la fougère ?	
FM	Cycle II 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Duo				
FM	Cycle II 2ème année	oral	Chant	Chant / Piano	Steinberg M.		Es kam ein tag	
FM	Cycle II 3ème année	oral	Chant	Chant / Piano	Panovka H.		Romance	
FM	Cycle II 4ème année	écrit	Dictée à parties manquantes atonale					
FM	Cycle II 4ème année	écrit	Dictée d'accord					
FM	Cycle III	écrit	Mise en forme					
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Schubert F.		Quatuor n°6 en RéM	
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Schubert F.		Quatuor n°3 en Sib	
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Quatuor	Bach J.S.		Concerto Brandebourgeois n°2 2ème mouvement	
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dictée atonale					
FM	Cycle III 2ème année	oral	Déchiffrage chanté à 3 voix	3 voix	Mozart W.A.		Barcarolle - DoM/SibM	
FM	Cycle III court 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 428	Allegro	
FM	Cycle III court 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Mozart W.A.	K 168		
FM	Cycle III court 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Haydn J.	Op.76 n°1	Allegro	
FM	Cycle III court 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Haydn J.	Op.76 n°4	Adagio	
FM	Entrée en supérieur	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Mendelssohn F.	Op.13 n°2	Adagio non lento	
FM	Fin de Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Alto	Dervieux G.		q	
FM	Fin de Cycle I	oral	Lecture rythmique instrumentale		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle I	oral	Lecture rythmique instrumentale		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle I	écrit	Mise en forme					
FM	Fin de Cycle I	écrit	Théorie & Analyse	Chant / Piano	Lully J.B.		Le bourgeois gentilhomme (extrait)	

FM	Fin de Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Violon	Dervieux G.		Dictée C	
FM	Fin de Cycle I	écrit	Mise en forme					
FM	Fin de Cycle I	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Valse pour C 2003	
FM	Fin de Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage					
FM	Fin de Cycle I	écrit	Théorie & Analyse					
FM	Fin de Cycle I	écrit	Relevé rythmique					
FM	Fin de Cycle I	oral	lecture chantée	Chant / Piano	Bach J.S.		Die güldne Sonne voll Freud und Wonne	
FM	Fin de Cycle I	écrit	Relevé rythmique					
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.		Duo vocal 1	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.		Duo vocal 2	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Chant / piano	Dervieux G.		Lecture chantée	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.		Duo vocal F	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Lecture chantée	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.		Duo F	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.		Vocalise pour F	
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Chanson à Jules	1
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Lecture chantée	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dépistage	Trio	Haendel G.F.	Op.6 n°2	Andante	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes	Trio	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage	Trio	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Trio	Dervieux G.		adagio	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Trio	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Trio	Dervieux G.			

FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Trio	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Trio à cordes	Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	oral	Lecture rythmique instrumentale		Dervieux G.		F 2000	
FM	Fin de Cycle II	oral	Lecture rythmique instrumentale		Dervieux G.		Lecture rythmique instrumentale / cordes / Piano / Vents	
FM	Fin de Cycle II	oral	Lecture rythmique instrumentale		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	oral	Lecture rythmique instrumentale		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme					
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme					
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme		Dervieux G.			
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Duo vocal	Dervieux G.		Duo F 2003	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes & dépistage + Théorie analyse	Trio	Dervieux G.		Trio F 2003	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme					
FM	Fin de Cycle II	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Valse pour F 2003	
FM	Fin de Cycle II	oral	duo	Duo vocal	Dervieux G.			
FM	Fin de cycle III	oral	Lecture rythmique		1-Mozart W.A. 2- Beethoven 3-Debussy C.		1- Sonate en DoM Kv 457 (ext.) /2-sonate Op.110 (ext.) / 3-Sonate pour flûte, harpe et alto (ext.)	
FM	Fin d'Etude	oral	Chant	Trio vocal	Dervieux G.		Trio à vocaliser	
FM	Fin d'Etude 1ère année	oral	Chant	Trio vocal	Brahms J.		Hier, je fis un songe	
FM	Fin d'Etude 1ère année	oral	Chant	Trio vocal	Carmel R.		"La grenouille qui se veut faire aussi grosse que le bœuf" (extrait)	
FM	Fin d'Etude 1ère année	oral	Chant	Trio vocal	Schubert F.		Mailled	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 499	Largo	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Haydn J.	Op.64 n°5	Adagio cantabile	

FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 464		
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Schubert F.		Quatuor n°4	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 428		
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Haydn J.	Op.20 n°3	poco adagio	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Haydn J.	Op.76 n°3		
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Mozart W.A.	K 464	Andante	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Mozart W.A.	K 465	Andante cantabile	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Mozart W.A.	K 464	Menuetto	
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Haydn J.	Op.20 n°3		
FM	Fin d'Etude 1ère année	oral	Lecture rythmique		Dervieux G.			
FM	Fin d'Etude 1ère année	écrit	Mise en forme					
FM	Fin d'Etude 2ème année	oral	Chant	Trio vocal	Dervieux G.			
FM	Fin d'Etude 2ème année	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Vocalise pour H	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 387	Andante cantabile	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Mozart W.A.	K 298		
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Haydn J.	Op.76 n°2	Andante o più tosto allegretto	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Beethoven	Op.74 n°10	Adagio ma non troppo	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Beethoven	Op.130	Adagio ma non troppo	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Haydn J.	Op.33 n°3	Largo	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Beethoven	Op.18 n°4	Menuetto	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Haydn J.	Op.74 n°3	Menuetto/Allegretto	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Beethoven L.v.	Op.74 n°10	poco adagio	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Haydn J.	Op.20 n°4		
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Beethoven L.v.	Op.18 n°4	Scherzo	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Schubert F.		Quatuor n°9	
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Mise en forme					
FM	Fin d'Etude 2ème année	écrit	Théorie & Analyse	Chant / Piano	1-Bach J.S. 2-Schumann R.		1-Passion selon St Jean (extrait) 2-Fanfare Op.30 n°1	
FM	Supérieur	oral	Chant	Quatuor vocal	Dervieux G.			

FM	Supérieur	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Bartok B.		6ème Quatuor 3ème mouvement	
FM	Supérieur	oral	Chant	Chant / Piano	Dervieux G.		Chant pour S 2003	
FM	Supérieur 1ère année	oral	Transposition instrumentale	Chant / Piano	Wolf H.		"Auch kleine dinge ..." / original / Clarinette Sib & La / Cor en Fa / Trompette en Ré / saxophone en Mib / Flûte en Sol	
FM	Supérieur 1ère année	écrit	Dépistage	Quatuor	Beethoven L.v.	Op.13	Andante con moto ma non troppo	
FM	Supérieur 1ère année	oral	Transposition instrumentale	Chant / Piano	Berlioz H.		"La belle voyageuse" (DoM/RéM)	
FM	Supérieur 2ème année	écrit	Dépistage	Quatuor	Bartok B.		Quatuor n°6 - 4ème mvt	
FM	Supérieur 2ème année	écrit	Relevé harmonique	Réduction Piano	Schubert F.		"Stabat Mater" (chœur n°1 : "Jesus Christus schwebt am kreuse")	
FM	Fin de Cycle I	écrit	Théorie					
FM	Fin de Cycle I	écrit	Dépistage					
FM	Fin de Cycle I	écrit	Dictée à parties manquantes					
FM	Cycle I 1ère année	oral	lecture chantée	Chant / Piano				
FM	Cycle I 1ère année	écrit	Dépistage					
FM	Cycle I 1ère année	oral	lecture parlée					
FM	Cycle I 2ème année	écrit	Dépistage					
FM	Cycle I 3ème année	oral	lecture chantée	Chant / Piano	Vellard F. (arr.G.thouvenin)		Chanson de la Seine	
FM	Cycle I 3ème année	oral	lecture parlée					
FM	Cycle I 3ème année	écrit	Dépistage					
FM	Fin de Cycle I	oral	Lecture rythmique instrumentale					
FM	Fin de Cycle I	oral	lecture parlée		divers			
FM	Fin de Cycle I	oral	lecture chantée	Chant / Piano	Brahms J.		Mein Mädél hat einen Rosenmund	
FM	Fin de Cycle I	écrit	Dépistage					
FM	Cycle II 2ème année	oral	lecture chantée	Duo vocal	Bizet G.		Romance de Nadir	
FM	Cycle II 3ème année	écrit	Relevé rythmique		divers			
FM	Cycle II 3ème année	écrit	Théorie & Analyse	Quatuor	Bach J.S.		228. Danket dem Herren, denn er ist sehr freunlich	

FM	Cycle II 3ème année	oral	Lecture rythmique instrumentale					
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes	Trio	Mozart W.A.	k 205	Divertimento n°7	
FM	Fin de Cycle II	oral	lecture parlée	Quatuor vocal				
FM	Fin de Cycle II	oral	lecture chantée	Duo vocal	d'après Noël Gallon			
FM	Fin de Cycle II	oral	Lecture rythmique instrumentale		d'après O. Messiaen			
FM	Fin de Cycle II	oral	Lecture rythmique		divers			
FM	Fin de Cycle II	écrit	Mise en forme					
FM	Fin de Cycle II	écrit	Théorie & Analyse	Quatuor vocal	Bach J.S.		17. Alle Menschen sterben	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Relevé rythmique	Violon	d'après p. Rode		Caprice	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dépistage	Trio	Beethoven	OP.8	Trio	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Relevé harmonique					
FM	Fin de Cycle II	oral	lecture parlée	Quatuor vocal				
FM	Fin de Cycle II	écrit	Dictée à parties manquantes	Quatuor	Mozart W.A.	k589	quatuor	
FM	Fin de Cycle II	écrit	Relevé rythmique		Clémenti	Op.25 N°3		
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dictée atonale		Messiaen		(ext.) Louange à l'immortalité de Jésus	
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dictée à parties manquantes	Trio	Schubert F.		Trio n°1	
FM	Cycle III 1ère année	oral	lecture chantée	Chant / Piano	Mendelssohn F.		sans titre	
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Théorie & Analyse	Quatuor vocal	Bach J.S.		219. O wig selig ihr doch, ihr frommen	
FM	Cycle III 1ère année	écrit	Dépistage	quintette	Brahms J.			
FM	Cycle III 1ère année	écrit	dictée d'accords					
FM	Cycle III 1ère année	écrit	transposition					
FM	Cycle III 2ème année	écrit	Dictée à parties manquantes	Trio	Tchaïkovsky		extrait symphonie n°3	
FM	Cycle III 2ème année	écrit	dictée d'accords		Haendel G.F.			
FM	Cycle III 2ème année	écrit	Mise en forme		divers			
FM	Cycle III 2ème année	écrit	relevé de thème		Messiaen		l'abime des oiseaux	
FM	Cycle III 2ème année	écrit	Dépistage	Trio	Schubert F.		Trio n°1	
FM	Cycle III 2ème année	écrit	Théorie & Analyse	Piano	d'après chopin			

FM	Cycle III 2ème année	écrit	transposition	divers	divers			
FM	Cycle III 2ème année	oral	lecture parlée					
FM	Cycle III 2ème année	oral	Lecture rythmique					
FM	Divers	écrit	Dictée à parties manquantes	Clarinette/Pia no	Brahms J.		Sonate	