

# A la rencontre des animaux du Muséum

**PUBLIC : PETITE ET MOYENNE SECTION MATERNELLE**

**DURÉE DE LA SÉANCE : 1H00**

Avec près de cinq cents animaux naturalisés dans sa galerie de zoologie, le Muséum est une véritable arche de Noé. Tous ces animaux illustrent la diversité du règne animal. Lieu insolite d'émerveillement, la galerie est un miroir des connaissances.

## OBJECTIFS

Découverte du Muséum d'Histoire Naturelle de Nîmes

Reconnaître les animaux à partir de leur silhouette

•Savoir :

Apprendre le nom de quelques animaux du Muséum

Connaître quelques notions de zoologie

•Savoir-faire :

Observer et reconnaître un animal grâce à sa silhouette

Pratiquer le dessin

S'exprimer oralement

•Savoir-être :

Savoir respecter des consignes

## DÉROULEMENT

L'accueil se fait dans le hall d'entrée du Muséum (au pied de la girafe) et c'est l'occasion de découvrir les règles de comportement dans un lieu public, l'animatrice répondra aux questions concernant la girafe.

L'atelier débute, en salle de zoologie, par un conte dans lequel l'enfant est appelé à aider une fée à retrouver, dans les vitrines de la salle des mammifères, 8 animaux égarés. Chaque enfant se voit distribuer la silhouette d'un animal qu'il doit retrouver dans les vitrines.

En deuxième partie de l'atelier, l'enfant doit dessiner son animal retrouvé, avec des pastels, il y fait figurer poils, plumes, yeux, etc...

L'atelier se termine par une présentation des dessins ainsi qu'une synthèse sur les particularités des animaux choisis, sous forme d'un jeu « qui suis-je ? ».

Les enfants repartent avec le dessin de leur animal qu'ils pourront exploiter en classe.

## ORGANISATION

•Matériel mis à disposition :

Les animaux naturalisés de la salle de zoologie

Tapis

Crayons pastels de couleurs

•Matériel distribué :

Par enfant : une carte « silhouette », une planche et une fiche avec le dessin en pointillés (les élèves emporteront leur dessin)

Par classe : une fiche d'évaluation de l'atelier à remplir sur place par l'enseignant.