Les galeries des Jardins de la Fontaine de Nîmes

La Fontaine de Nîmes : 2000 ans d'histoire

La source des Jardins de la Fontaine est à l'origine de Nîmes : sacrée pour les Gaulois (dieu Nemausus), elle a toujours été l'âme du site. Sous l'Empire romain (vers 25 av. J.-C.), un sanctuaire monumental (Augusteum) est édifié autour de la source, avec une vaste vasque en pierre et des galeries souterraines pour canaliser l'eau. Tombé en ruines à la fin de l'Antiquité, le site est abandonné au Moyen Âge et s'ensable. Au XVIIIe siècle, l'ingénieur du roi Louis XV, Jacques-Philippe Mareschal, redécouvre ces vestiges et les intègre dans un somptueux jardin à la française, faisant revivre la Fontaine après treize siècles d'oubli.

Avant Ier s. av. J.-C. — Culte gaulois autour de la source (dieu Nemausus).

Vers 25 av. J.-C. — Construction du sanctuaire romain (Augusteum), vasque et galeries hydrauliques.

Moyen Âge — Perte du rôle sacré, usages domestiques et artisanaux de l'eau.

1739 – 1760 — Redécouverte et intégration dans les Jardins de la Fontaine par Jacques-Philippe Mareschal.

1839 – 1986 — 11 explorations spéléologiques (Nêmausa).

1970 — Pompage exceptionnel de plus de 500 000 m³ d'eau.

2005–2006 — Topographie du siphon n°2 de la galerie nord.

2024–2030 — Topographies complémentaires, nettoyage de la vasque et participation de la FFESSM – Commission de plongée souterraine aux études.

1

2

3

4

Préserver la Fontaine : explorations et défis actuels

Aujourd'hui, sous l'égide de la Commission Plongée Souterraine du Comité Gard FFESSM*, le patrimoine caché de la Fontaine continue d'être exploré. Les plongeurs Gardois sont épaulés par des plongeurs venant d'autres départements. Les galeries noyées, longues de plusieurs kilomètres, font l'objet de campagnes de topographie et d'actions de conservation, comme le nettoyage de la vasque. Des études scientifiques menées avec le BRGM* permettent de mieux comprendre la ressource en eau. Mais ce site reste fragile : ouvrages antiques et classiques subissent le temps, la fréquentation et les aléas climatiques. Sa préservation repose sur l'entretien régulier et la vigilance de tous.

Plongée d'exploration galeries Nord (600 m) et Ouest (350 m) 2024

*FFESSM : Fédération Française d'Études et de Sports Sous-Marins
*BRGM : Bureau de Recherches Géologiques et Minières

Vasque et galeries : des usages hydrauliques à travers les siècles

La grande vasque de la Fontaine servait d'abord de bassin de décantation pour clarifier l'eau et réguler un débit naturellement irrégulier. Les galeries souterraines, aménagées dès l'Antiquité, acheminaient l'eau depuis la vasque et alimentaient les monuments du sanctuaire, ainsi que les thermes et fontaines de la cité. Au Moyen Âge, la source perd son rôle sacré mais reste précieuse : elle alimente moulins, lavoirs et abreuvoirs. Au XVIIIe siècle, la vasque est restaurée et mise en scène au cœur des jardins, entourée de canaux, escaliers et bassins décoratifs.

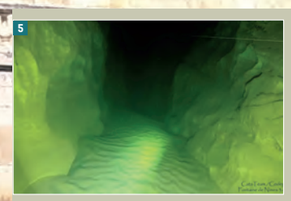
La source des Jardins de la Fontaine est une émergence karstique, dont l'origine de l'eau est la garrigue aux alentours de Nîmes. Captée depuis l'époque Romaine, cette eau parcourt les jardins en surface, puis le sous-sol de Nîmes (3,5 km) pour rejoindre le Vistre. Deux galeries principales constituent le réseau noyé :

- La galerie ouest
- La galerie nord (1656 m)

De 1839 à 1986, onze explorations nommées Nêmausa menées en partie par l'Association de spéléologie Nîmoise avec des opérations de pompage + de 500 000 m³ en 1970 ! 2005 - 2006 l'association plongée sout effectue une topographie du Siphon N°2 de la galerie Nord. En 2024 /2025 la CDS 30* et le CNPS* projettent de topographier 350 m galerie ouest et 650 m galerie Nord et remplacer le fil de la galerie Nord.

Vue aérienne - X. Meniscus 2024 (trémie et puit 40 m)

*CDS 30 : Commission Départementale Souterraine du Gard
*CNPS : Commission Nationale de Plongée Souterraine

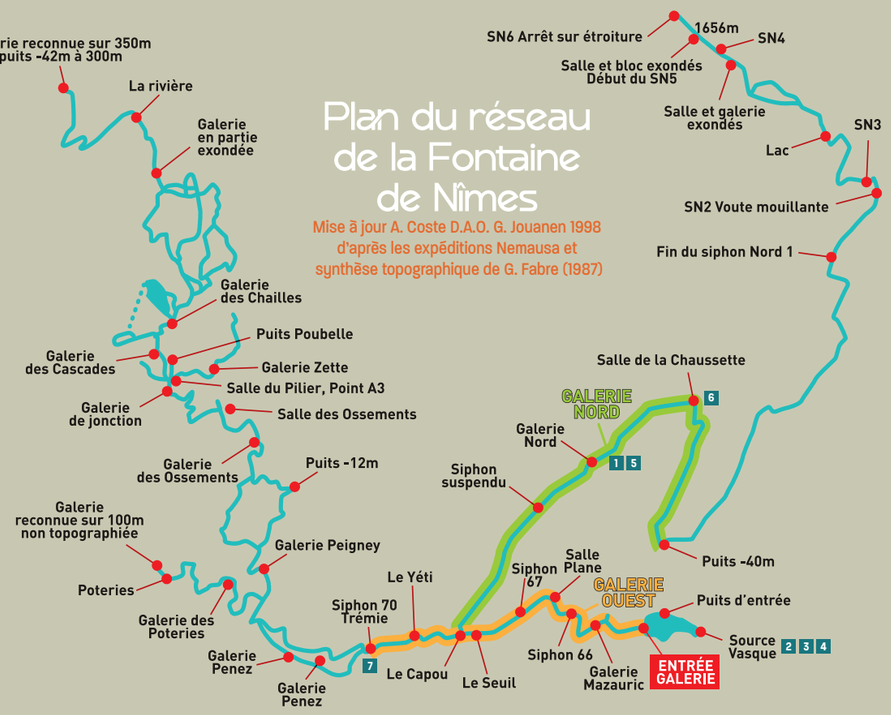

5

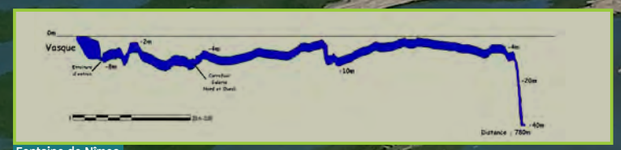
6

7

Plan du réseau de la Fontaine de Nîmes

Mise à jour A. Coste D.A.O. G. Jouanen 1998 d'après les expéditions Nemausa et synthèse topographique de G. Fabre (1987)





Fontaine de Nîmes
Galerie Nord
Xavier Méniscus / Synthèse : 2024

Fontaine de Nîmes
Galerie Ouest
Xavier Méniscus / Synthèse : 2024

La faune et la flore

Afin de limiter la prolifération d'algues invasives les espèces introduites dans le canal sont :

- les carpes communes (omnivores) pour la problématique des algues filamenteuses. Cette espèce fouille le fond du canal faisant remonter les algues en surface , les algues subissent l'action des UV du soleil et meurent,
- les Gardons (omnivores) se nourrissent en partie d'algues,
- des Carpes Koïs et des Carassins (poissons rouge) qui ont été déposés par le public.
- les Black Bass introduits en 2012 ne sont pas restés lors des fortes crues.

Ces poissons doivent leur survie grâce aux rampes d'aération du bassin. Les études du BRMG évoquent un bassin atypique par son absence d'oxygène.

Le black-bass

La carpe

Le poisson rouge

8

www.ffessm30.fr
@ffessm30
www.facebook.com/codep30ffessm

FFESSM
PLONGÉE SOUTERRAINE
GARD | 30